

VL5_27.9. zápis

1) doplnění PZ Život v době pobělohorské

nevolnictví = poddaní (prostí obyvatelé venkova – sedláci, rolníci) měli bez svolení svého pána zakázáno se stěhovat, uzavírat manželství, vyučit se řemeslu, jít do školy, museli robotovat

2) nová stránka

X

X

X

X

X

X

*lepený zápis: **Vzdělání v českých zemích***

X

X

X

X

X

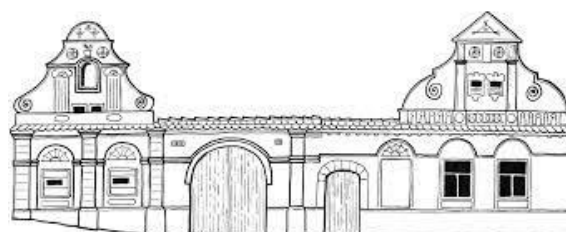
negramotný člověk = člověk, který neumí číst, psát, počítat; v době 17./18. století to byla většina prostých obyvatel venkova/vesnic

X

BAROKO (17. a 18. stol.)

- nový stavební a umělecký styl, opět návrat k Bohu

- znaky: velkolepost, zdobnost, mohutnost, kupole, ornamenty, bohatá vnitřní výzdoba, fresky, sochy, drahé materiály – mramor, zlato, stříbro



selské baroko na vesnicích

- barokní stavby: křesťanské chrámy, kostely, kaple, kláštery, ale i zámky, radnice, měšťanské domy, selská stavení na vesnicích (selské baroko, Jihočeský kraj) ...
- sochy svatých (sv. Jan Nepomucký), morové sloupy, zdobené kašny
- barokní umění bylo prostředkem upevňování katolické víry